

# 9no CONCURSO NACIONAL DE ORATORIA DE LENGUA JAPONESA

## Convocatoria

### 1) Fecha y ubicación

Fecha: Marzo de 2024 (2do o 3er sábado), de 10:00 a.m. a 1:30 p.m.

Lugar: Universidad de los Andes, Carrera 1 # 18A -12, Bogotá D.C. (Auditorio a confirmar)

### 2) Modalidad del Concurso Nacional de Oratoria de Lengua Japonesa 2023

A partir de este año, se busca que la presentación de los concursantes en el escenario sea más original y creativa, de tal manera que se pueda compartir el mensaje con los oyentes de una forma más atractiva para el público. Para ello, se manejará una presentación oral tipo exposición realizada con soporte visual (diapositivas en Power Point). (Como referencia, se puede revisar la interacción que se ofrece en las charlas TED™).

### 3) Requisitos para concursar

- a) No ser hablante nativo del japonés.
- b) No haber estado en Japón por más de 3 meses consecutivos.
- c) No ser profesor de lengua japonesa.
- d) Haber estudiado o ser estudiante de idioma japonés en Colombia durante 6 meses como mínimo.

**\***

Premio conocido como Viaje a Japón: Debido a la incertidumbre sobre cómo se llevará a cabo la convocatoria para el programa-beca de formación y capacitación en Japón ofrecido por la Fundación Japón, los organizadores del Concurso Nacional de Oratoria han decidido no contemplarlo como uno de los premios para el ganador del primer lugar del nivel avanzado. Sin embargo, aquellos participantes que ganen el primer lugar en la categoría de avanzado, serán recomendados como candidatos cuando se realice esta capacitación; para ello, es importante reiterar que estos candidatos deben tomar un examen escrito de clasificación. Por ejemplo, si la capacitación se lleva a cabo en dos años, los ganadores de los concursos de oratoria de 2023 y 2024, podrán presentar el examen de clasificación. Solo aquellos que aprueben el examen escrito, podrán ser recomendados ante Fundación Japón, quien finalmente decide quién participará en el programa en Japón.

### 4) Niveles

- Básico: Menos de 150 horas dedicadas al estudio del japonés.
- Intermedio: Entre 150 y 350 horas dedicadas al estudio del japonés.  
Como pauta, aquellos que pueden hacer sus propios comentarios en forma lógica.
- Avanzado: Más de 350 horas dedicadas al estudio del japonés.  
Como pauta, aquellos que pueden pensar críticamente y dar explicaciones persuasivas.

### 5) Temas

- Básico: “Lo que me gusta”
- Intermedio: “Japón y Colombia”
- Avanzado: “Tema libre”. Favor escribir el título del texto.

※ No se aceptarán composiciones presentadas en concursos anteriores, ya sean regionales o nacionales.

## 6) Duración de la presentación

Básico: Entre 2 y 3 minutos

Intermedio: Entre 3 y 4 minutos

Avanzado: Entre 3 y 4 minutos

## 7) Inscripción y evaluación

A partir de este concurso, sólo se llevará a cabo una ronda de evaluación.

Inicio de la inscripción: 2 de octubre (lunes) de 2023.

Cierre de convocatoria: 21 de noviembre (martes) de 2023, 23:59hs

※ No se aceptarán inscripciones fuera de la fecha y hora límite

Información sobre resultados: El resultado se comunicará el 30 de noviembre (jueves) 2023.

Evaluación: Habilidad de hablar: fluidez, pronunciación/entonación, expresividad/actitud.

※ Para más detalles, consulte el documento de pautas de evaluación.

## 8) Documentación

Los documentos para la participación se entregarán en dos partes:

1. Entregar sólo el “Formulario de inscripción diligenciado vía e-mail ([prensa.cultura@ba.mofa.go.jp](mailto:prensa.cultura@ba.mofa.go.jp)). Escribir en el asunto del e-mail “Nivel\_Nombre” (ejemplo: NivelBásico\_JosePerez).
2. Posterior a la entrega del Formulario, el encargado le facilitará a los solicitantes una dirección URL para cargar los siguientes documentos:
  - Texto original completo en japonés.
  - Diapositivas para la presentación (modelo)
    - ※ Notas sobre las diapositivas:
    - Límite de diapositivas por nivel:
      - Básico: Portada + 3 diapositivas máximo.
      - Intermedio: Portada + 5 diapositivas máximo.
      - Avanzado: Portada + 7 diapositivas máximo.

\*En caso necesario, agregar una diapositiva con la información sobre la fuente (por ejemplo, título del libro, autor, año de publicación, URL y fecha de referencia)

Contenido de las diapositivas:

- No deben incluir oraciones o frases enteras.
- Sí pueden incluir vocabulario suelto (de hasta 12 caracteres).
  
- Video de la presentación
  - El video debe mostrar a la persona que realiza la presentación.
  
- Texto traducido al español. Pedimos especial cuidado en la traducción. Favor verificar la ortografía, la puntuación, la cohesión y la coherencia del texto en español antes de entregarlo. Debe estar escrito en un español casual.
  
- Foto digital.

9) **Datos de envío y contacto**

**Indicar en el asunto “Nivel\_Nombre” (ejemplo: NivelBasico\_JosePerez)**

Embajada del Japón en Colombia, Sección Cultural  
Cra. 7 No. 71-21 Torre B Piso 11, Bogotá, D.C., Colombia  
Tel: 317-5001 Ext. 136  
E-mail: [prensa.cultura@ba.mofa.go.jp](mailto:prensa.cultura@ba.mofa.go.jp)